



Actividades primer trimestre temporada 2016-2017

OCTUBRE

Día 8 a las 22 horas: Al Baile “**La Lupi**” y su grupo.



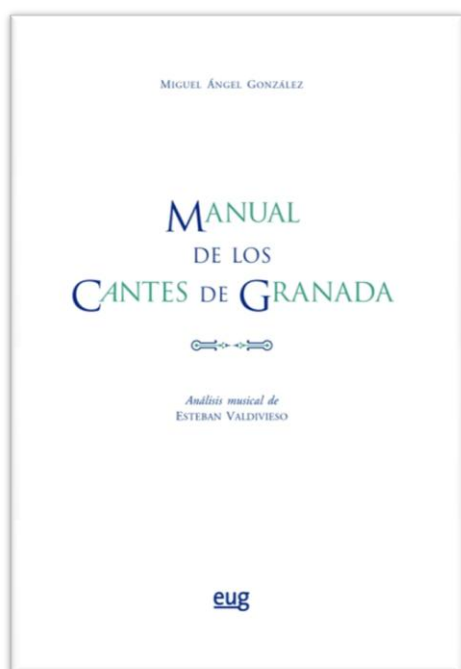
SUSANA LUPIAÑEZ PINTO, bailaora y coreógrafa gitana, más conocida mundialmente con el nombre artístico de “LA LUPI”, nació en Málaga en 1971. Cursó estudios de Danza Clásica Española en el Conservatorio Superior de Danza y tiene en su haber el Primer Premio del Concurso Nacional Flamenco de la Peña “La Perla de Cádiz”, y el II Premio por Alegrías del Concurso Nacional Flamenco de Alegrías de la misma entidad, ambos en Agosto de 2007. Originalísima.

Día 15 a las 22 horas: Al cante; **Miguel Ortega**. Guitarra; **El Perla**.



MIGUEL PÉREZ ORTEGA, conocido como Miguel Ortega en el mundo artístico, nació en Los Palacios y Villafranca (Sevilla) en 1975. En el año 2010 se alza con el galardón de “La Lámpara Minera” de la Unión, en su 50 Aniversario. Miguel Ortega, en su larga trayectoria artística se ha posicionado como uno de los grandes cantaores que ha dado el flamenco.

Día 22 a las 22 horas: presentación del libro “**Manual de los Cantes de Granada**”, editado por el servicio de publicaciones de la Universidad de Granada y la Peña La Platería, a cargo de su autor **Miguel Ángel González**.



Para esta presentación contaremos con la importante colaboración de artistas de la talla de **Esther Crisol, Juan Pinilla y Luis Mariano** que interpretaran algunos de los cantes citados en el libro.

Día 28 (viernes) a las 21 horas: presentación del libro; “**Antología de Letras Flamencas**”, a cargo de su autor, **Juan Carlos Muñoz Valdivia**.



El nuevo libro de Juan Carlos Muñoz, uno de los escritores más prolíficos que ha dado San Roque, trata de una antología de letras flamencas dedicadas a la memoria del Canela de San Roque, con prólogo de Manuel Martín, uno de los críticos más prestigiosos de este país. En esta obra, el lector va a poder encontrar una gran

variedad de estilos, unos 60 diferentes, cantes de levante, serranas, fandangos, pasando por carceleras, seguirillas, alegrías, tangos, bulerías etc.

Día 29 a las 22 horas: Al cante **David de la Jacoba**. Guitarra; **Carlos de la Jacoba**.



DAVID MALDONADO SANTIAGO, “**David de la Jacoba**” nació y creció en Motril (Granada), llegó a Madrid en 2008 y empezó a trabajar directamente con los más grandes: Niño Josele, El Güito, Cortés, Enrique, Tomatito... Posee una voz exclusiva que no se asemeja a nadie, un sentido del ritmo y afinación perfectas y otra serie de atributos que le permitieron ser, junto con Duquende, el cantaor de la formación de Paco de Lucía en sus giras 2010, 2011 y 2012.

NOVIEMBRE

Día 5 a las 22 horas: Al cante; **Rubio de Pruna**. Guitarra; **Manuel Herrera**.



ANTONIO FLORES CORTÉS nació en el pueblo sevillano de Pruna y está considerado como uno de los mejores cantaores del flamenco de hoy. De familia de artistas, fue ganador en 2014 del LIII Concurso Nacional de Cante Jondo Antonio Mairena. Ha colaborado con numerosos artistas flamencos de hoy como Farruquito, Juan de Juan, Carmen Lesdesma, Sara Baras y sobre todo fue uno de los cantaores acompañando al maestro Paco de Lucía.

Día 12 a las 22 horas: Al cante; **Sonia Miranda**. Guitarra; **Miguel Ángel Cortés**.



SONIA MIRANDA, cantaora sevillana (Isla Mayor) y almeriense de adopción , empieza su carrera dentro del flamenco en 1998 de la mano de José "El de la Tomasa"; posteriormente obtiene distintas Becas que la llevan a la Fundación de Arte Flamenco "Cristina Heeren" donde se siguió formando al lado del Naranjito de Triana y del mismo José, entre otros. Le acompañara el gran guitarrista granadino Miguel Ángel Cortés, que ha ejercido como productor de su último álbum 'Garabato'. Todo un lujo.

Día 19 a las 22 horas: Al cante; **Rocío Márquez**. Guitarra; **Manuel Herrera**.



ROCÍO MÁRQUEZ nacida en Huelva en 1985, es poseedora de una voz prodigiosa, y una formación sólida. Ganadora de la Lámpara Minera en 2008 en el certamen de La Unión, Rocío ha pasado por la Bienal de Sevilla en tres ocasiones y parece muy segura al lanzarse al abismo creativo del flamenco. Está considerada como una flamenca innovadora y única.

Día 26 a las 22 horas: Al baile **Raimundo Benítez y su grupo.**



Bailaor de Granada que en 1996 empieza su carrera profesional entrando en la compañía de Mariquilla, saliendo de gira tanto en España como en el extranjero. En la actualidad actúa a diario en uno de los tablaos del Sacromonte, está de gira o es requerido para dar cursos dentro y fuera de España. En el Carmen de las Cuevas imparte clases para nivel avanzado. Impresiona su baile personal, vibrante y directo.

DICIEMBRE

Día 3 a las 22 horas: **Marcos Palometas y Manuel Heredia.**



MARCOS "PALOMETAS", es una guitarra albaicinera con espejos donde se mira, tales como los "Habichuelas", a los que admira profundamente. Actualmente imparte clases en "Carmen de las Cuevas" y es el guitarrista oficial de la "Venta del Gallo". Al cante una de las mejores voces del panorama flamenco actual, el sacromontano MANUEL HEREDIA, pura fuerza.

Día 10 a las 22 horas: Al cante; **Remedios Reyes y su grupo.**



REMEDIOS REYES MONTOYA, oriunda de Chiclana (Cádiz) proviene de una familia de cantaores de larga tradición siendo su abuelo, Antonio Jarrito, su tío, el cantaor Roque Montoya, y su hermano Antonio Reyes. En sus inicios trabajó como bailaora en los elencos de Sara Baras y Manuel Morao pero, tras numerosos viajes por el mundo, se convenció para dedicarse al cante, una pasión que desde el principio corrió por sus venas. Puro aire salinero.

Día 17 a las 22 horas: “**La Platería Canta a la Navidad**”.

Después del éxito de años pasados, esta noche, tan importante para nuestra peña, estará amenizada, de nuevo, por un grupo de mujeres, artistas flamencos y socios, comandados por nuestra querida **Teresa Guardia** y coordinados por ese gran artista y maestro de ceremonias que es nuestro Socio de Honor **Curro Albaicín**.



PATROCINADORES



BODEGAS FONTEDEI

